

LOS CAMINOS DE SERKECI



Spyridoula Baka *veu*
Efrén López *ud, lavta, kopuz, tanbur, cümbüs*
Eleni Kallimopoulou *kemençe*
Sofia Lambropoulou *kanun*
Miriam Encinas *viella, panderos, flautes*

NECESSITATS TÈCNIQUES

P. A.:

-Equip de potència segons espai

MONITORS:

-5 Altaveus amb 5 enviaments independents

RACK:

-2 Reverbs Yamaha REV 500 o similar

-1 EQ Stereo

CONSOLES:

-P. A.: 16 canals i 5 enviaments mínim

-MONITORS: 16 canals i 5 enviaments mínim

MICROFONIA I D.I.'S:

-2 micròfons per a veu

-Altres 6 micròfons per a instruments, veure plànol d'escenari i llistat de canals

ALTRES:

- 5 cadires sense braços

IMPORTANT:

Tot l'equip ha d'estar muntat, cablejat i en funcionament com a mínim **4 hores** abans del començament de l'espectacle. La prova de so ha de tindre una durada mínima de **2 hores**.

LLISTAT DE CANALS

Canal	Instrument	Observacions	Micro/D.I.	Suport
1	Cello		AKG C1000	Baix
2	Panderos		Senheiser MD421	Baix
3	Flautes		AKG C1000	Girafa
4	Llaüts		Neumann KM184	Baix
5	Veü		Shure SM58	Sense suport
6	Veü		Shure SM58	Girafa
7	Kanun		Neumann KM184	Baix
8	Lyra		Neumann KM184	Baix

Per qualsevol dubte podeu adreçar-vos a:

Efrén López Sanz
tel: (0034) 658189930
e-mail: efren1234567890@gmail.com
plana web: www.efrenlopez.net

LOS CAMINOS DE SERKECI PLÀNOL D'ESCENARI

