

# EL TERCER DES DEL SOL



Efrén López *viola de toda, loops, efectes*

## NECESSITATS TÈCNIQUES

### **P. A.:**

-Equip de potència segons espai

### **MONITORS:**

-2 Altaveus amb 2 enviaments independents

### **RACK:**

-1 EQ Stereo

(NOTA: El so es lliura ja mesclat i amb efectes a través de les dues D. I.'s)

### **MICROFONIA I D.I.'S:**

-1 micròfon de veu (sols per presentacions)

-2 D.I.'s

(veure plànol d'escenari i llistat de canals)

### **ALTRES:**

-1 cadira sense braços

-tresa de corrent a l'escenari

### **IMPORTANT:**

Tot l'equip ha d'estar muntat, cablejat i en funcionament com a mínim **2 hores** abans del començament de l'espectacle. La prova de so ha de tindre una durada mínima d'**1 hora**.

## LLISTAT DE CANALS

Canal	Instrument	Observacions	Micro/D.I.	Suport
1	Veü	Sols per a presentacions	Shure SM58	Girafa
2	Viola de roda L		D.I.	---
3	Viola de roda R		D.I.	---

Per qualsevol dubte podeu adreçar-vos a:

**Efrén López Sanz**

tel: (0034) 658189930

correu electrònic: [efren1234567890@gmail.com](mailto:efren1234567890@gmail.com)

plana web: [www.efrenlopez.net](http://www.efrenlopez.net)

# EL TERCER DES DEL SOL

## PLÀNOL D'ESCENARI

